



Le Petit Marcheur Futé

ANNÉE 639, N° 2

Au sommaire aujourd'hui :

Les Arpenteurs :
leurs belles têtes de vainqueurs (p.2)

Le guide du pivrot : la taverne du Chabrolé (p.4)

Portrait : Pillow, la belle aux ronces dormantes (p.6)

Les marches de la terreur : lorsque les marcheurs affrontent le pire (p.8)

Un pas de géant pour l'humanité : retrouvez Karsaki comme vous ne l'avez jamais vue (p.13)

Guide de l'Arpentard : la taverne du Ripate (p.16)

Même pas drôle : retrouvez les blagues pourries du mois

**La rubrique intel-
lo :** venez résoudre les pires énigmes

Courrier des lecteurs : nous vous répondons sur TOUT

EDITO par Jean-Reveu



JR? C'est moi, pour les p'tites poulettes

Vous avez été des milliers, que dis-je, des millions à vous jeter tel des marcheurs n'ayant rien avalé depuis plusieurs jours sur la première édition du Petit Marcheur Futé.

C'est donc pour **VOUS** Mesdames et Messieurs (et les Demoiselles, ben on s'en fiche) que Jean-Reveu revient avec toujours **PLUS** de reportages, toujours **PLUS** d'interviews, toujours **PLUS** d'histoires pas drôles.

Le dossier du mois

les marches de la terreur

Les Arpenteurs Opiniâtres, concrètement : c'est quoi? par JR

Haha vous aimeriez bien le savoir hein...

Ben débrouillez-vous, lisez leur Grimoire!

Lol JR T Komik



Bon puisque c'est vous et que je vous aime, voici quelques mots qui vous expliqueront l'art et la manière d'Arpenter :

« Arpenter, c'est voir le monde différemment. C'est justifier tous ses combats, déplacements, rencontres, par une mission qui dure le temps d'une soirée, et que l'on

s'évertue à résoudre. Arpenter, c'est avoir les yeux grand ouverts sur le monde qui nous entoure... One ne combat pas pour devenir les meilleurs, on combat parce que notre mission nous y oblige...»

Ansouya, 639, propos recueillis par Jean-Reveu

Les Arpenteurs : de belles têtes de vainqueurs

Mesdames et Messieurs (et encore une fois les Demoiselles on s'en fiche), laissez-moi vous présenter la guilde des Arpenteurs. Vous verrez, y en a pour tous les goûts!



Le Maître Arpenteur, Canopé, Sacrieur. Sacrieur s'est battue pour trouver des fidèles afin d'accéder au Panthéon et généralement elle a bien fait les choses. Mais dans sa tentative de recrutement, parfois elle est allée un peu vite... Canopé l'Enragé, Canopé le Féroce, voila un nom que vous n'oublierez pas!



L'embrasseur de bouffon noir : Eliméro, l'Eniripsa. Je ne suis pas certaine que la belle Déesse s'attendait à trouver un dragueur de bouffon parmi ses sujets. Mais Eliméro est bon et a une âme tendre. Il maîtrise les mots à la perfection. Embrasse t-il bien? Demandez au bouffon noir...



Asy, la disciple de Iop. Elle le porte bien, y a pas de doute. Toujours très au fait de son physique et de la mode, Asy rêve de trouver la potion d'éternelle jeunesse auprès d'Otomai. La vue d'un Enutrof la rend malade, ça la projette dans l'avenir. Mais pour la rendre belle, y a encore... beaucoup à faire...



Gwendolie-Onderive : la rivale la plus sérieuse d'Asy. Gwen? Facile, elle déteste tout. Elle déteste même détester ce qu'elle déteste. C'est la sœur de Dorval, mais il ne la présente pas souvent au monde. Secret de famille? Honte de son caractère détestable? Méfiez-vous d'elle...



Cornaker, le disciple de Feca. Plutôt mignon, malgré ses cheveux. On dirait qu'il est tombé dans un pot de peinture quand il était petit. Ça vous rappelle quelqu'un? Cornaker en 2 mots : celui qui court partout dans Astrub en montrant un anneau bidon et en l'appelant « mon précieux ». Un peu simplet le même...



AAATCHOUMM. Vous êtes enrhumés? Mais non c'est pas vous, c'est sûrement Boréal qui est dans les parages. Ceci étant, ce n'est pas de sa faute, son père le torturait au piment quand il était petit. Encore un client pour l'hôpital psy? Non, mais pour l'Arpentage, ça c'est certain!



On vous avez prévenus dans le titre... On avait pas menti hein?

Et encore, là, ils se sont fait beaux...

Et ça c'est la tête à Jean-Reveu, le rédacteur en chef du journal



Titeflèche : la Crâ qui vise à côté. A force de la regarder faire, les autres Dieux font trembler le Panthéon de rire. Iop a failli s'étouffer une fois, il trouvait Tite... pas très fut'fut '... Crâ est devenue la honte des Douze.



Mario-Nétiste : quand l'appétit va tout va.. Ca aussi ça vous rappelle quelque chose? Autant certains Sadida sont sveltes, beaux, délicatement enroulés de fines ronces, autant avec Mario c'est grosse-bouffe, pieds plats et compagnie. Enfin avec lui on est tranquilles, on s'arrêtera toujours quelque part pour bouffer!



Y en a qui ont vraiment pas de bol...



J'ai peut-être la tronche de Crocabulia, mais le plus classe, c'est moi!

Quand les Arpenteurs se dévoilent...

Un arpentage réussi, c'est une marche à l'unisson

Le guide du poivrot : la taverne du Chabrulé

Bonjour chers lecteurs , ou lectrices , sait on jamais , je m'appelle **Asu Rasetsu** , je serais votre guide tout au long de cet article.

Pour ceux qui n'auraient pas compris en lisant le titre , je vais vous faire découvrir toutes les tavernes que comportent notre monde , mais nous n'en ferons pas que le tour , oh non! Je vous donnerais aussi mon avis , ainsi qu'un classement qui s'étoffera à chaque numéro.



Pour l'entrée en scène de cette rubrique , j'ai pensé à vous faire faire le tour de la taverne du « **Chabrulé** » , je vois déjà les yeux des Brakmariens me lisant qui commencent à briller , en effet , je parle bien de la plus grande taverne de Brakmar.

La cité rouge dispose de 5 taverne , mais seul 1 est autorisé à vendre de la bière au non-milicien , vous comprenez vite pourquoi je peux affirmer que le Chabrulé est la plus grande taverne de cette cité ...

Ambiance : on peut dire que l'ambiance de cette taverne est assez chaleureuse ... mais plus grâce à la lave de Brakmar qu'aux usagers et au personnel du Chabrulé : et pour cause le meurtre du patron hante les lieux , les employés et les clients font tout les soirs la fête pour célébrer cet événement assez morbide , j'y reviendrais plus loin dans cet article.

Hygiène : là non plus ils ne nous sortent pas le grand jeu , le ménage n'a pas été fait depuis un bout de temps ... A-t-il d'ailleurs déjà été fait depuis l'ouverture de cette taverne ? D'aussi loin que je me souviens , cette taverne a toujours été sale : toile d'araignée , squelette accroché au mur (et ce n'est pas celui du patron ... j'espère en tout cas).

Décoration : alors là , sur le thème du morbide et du glauque , ils ont mis les bouchées double. Rien qu'à l'entrée on peut observer le contour d'un cadavre , dont le sang n'a pas été lavé (ce qui rejoint la partie de l'hygiène , mais n'étant pas à l'intérieur de la taverne , je ne peux pas le compter).

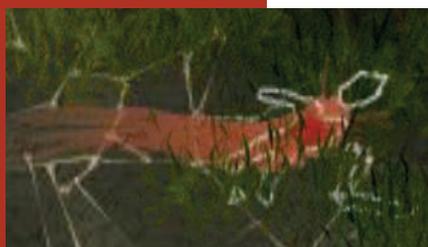
J'ai interrogé la milice , il semblerait que ce soit la scène de crime du meurtre du patron (la taverne organise des circuits que le tueur aurait pu emprunté pour venir tuer le patron et repartir).

Le dispositif d'éclairage mural est une réussite , c'est une des seules marques de gout qui a grâce à mes yeux au niveau de la décoration . A la rigueur je peux aussi tolérer le tapis avec la marque de Sram , mais il n'a pas été lavé depuis un bon bout de temps ...

Qualification du personnel : Alors là , rien à redire .

BruLi Ounim (la serveuse du ChaBrulé) est passée maitre dans l'art de détrousser les poches des clients ayant abusés de la boisson.

Cependant elle aura quand même le mérite de pouvoir plus ou moins s'occuper de vous en cas de coma éthylique (des banquettes ont été aménagées à cet effet).



Le guide du poivrot : la taverne du Chabulé (suite)...

La carte : nous y voilà , j'ai peut être été un peu trop long et vous avez peut être sauté les autres étapes afin de vous renseigner sur ce que sert la taverne du chat brulé.

C'est somme toute assez modeste , il y a bien entendu de l'eau à 1 kama l'unité , mais aussi la fameuse bière du Chabulé dont on dit qu'elle ressemble à de la pisse de chat à 7 kamas la choppe . Cependant malgré tout ses defaults , elle n'en est pas moins savoureuse , mais réservé au buveur aguerri.

Conclusion :

Cette taverne est réservée à trois types de personnes :

-les touristes en manque de sensations fortes
-les brakmariens ayant le mal du pays

-les buveurs se fichant de l'ambiance , de l'hygiène et de la décoration

Je mettrais donc la moyenne à cette taverne , un honorable **5/10** donc

La prochaine fois je vous ferais visiter une taverne de mon ile natale , j'ai nommé la taverne du « Pandawa Ivre ».

Par Asu Rasetsu

« On y trouve la fameuse bière du Chabulé dont on a dit qu'elle ressemble à de la pisse de chat... »

« Je mettrais un honorable 5/10... »

Classement des tavernes	
La taverne du Chabulé	1
	2
	2
	3
	4
	5
	6



Pourquoi chuis pas un Pandawa moi?? Vie de merde...

Portrait du mois : Pillow, la belle aux ronces dormantes

« Les légendes ont encore la peau dure... »

« J'entendais Mikos soupirer : « non Pillow, pas sur toi la ronce... »

Calice : tout d'abord Pillow, merci d'être venue. Donc Pillow je t'ai faite venir car je fais partie de l'équipe de rédaction du journal Le Petit Marcheur Futé. Je pense, non je SAIS que nos lecteurs vont adorer en savoir plus sur la belle sadidette aux ronces folles. J'ai donc pris la plus belle de tous les bois et c'est donc toi.

Pillow aussi brune que ses ronces : oohhh merci

Calice : alors Pillow, dites-nous un peu : une sadidette, c'est facile à vivre tous les jours ?

Pillow : oh mais je le vis très bien. Contrairement à ce que certains pensent, les sadidettes ont la peau douce, et dorment beaucoup, donc ont la belle vie

Calice : une peau douce... mais un peu cachée par une pilosité excessive, sans vouloir vous offenser, non ?

Pillow : comme je le disais, les légendes ont la vie dure

Calice : pour nos lecteurs – haha j'ai bon dos moi hein, puis-je toucher ?

Pillow tendant son bras : mais oui bien sur

Calice : oh mais c'est extraordinaire, inouï, totalement inattendu Mesdames et Messieurs, c'est LA révélation de la semaine : le bras de la sadidette qui se tient devant moi est tout simplement très doux, c'est incroyable !

Il s'agissait donc d'une légende, enracinée dans les bois depuis des générations, c'est tout à faire incroyable chers lecteurs

Jean : bon la journaliste, tu te calmes là, tout ça pour une histoire de poils aux bras... Heureusement que tu ne lui as pas demandé si elle avait des poils aux....

Calice : bon oui, chers lecteur, reprenons, avant que cela ne dégénère. Et



La belle dans son milieu naturel

alors chère Pillow, les journées, lorsque vous ne dormez pas, qu'en faites-vous ?

Pillow : je fais essentiellement des travaux manuels et de la vente de runes.

Calice : et vos ronces ne vous gênent pas pour travailler ?

Pillow : non du tout, je ne m'en sers qu'en combat

Calice : nos lecteurs sont fous d'inquiétude et veulent absolument savoir : et quand vous travaillez, vos ronces, elles se tiennent tranquilles ? Elles ne s'agitent pas trop ?

Pillow : en journée ça va, par contre elles me réveillent souvent la nuit. Et quand je me réveille, j'ai souvent les

cheveux emmêlés dans les ronces

Calice : et vous arrivez à vous recoiffer sans couper vos ronces ? Que conseilleriez-vous à nos lectrices qui sont dans le même cas ?

Pillow : le mieux c'est l'utilisation de la ronce apaisante. La coupe est obligatoire, mais ça en limite les dégâts. Mais que les lecteurs se rassurent : ça repousse très vite et la repousse est plus vigoureuse

Calice : et dites-nous, la ronce agressive, vous l'apaisez comment ? Est-ce qu'il arrive qu'elle vous agresse personnellement ?

Pillow : oui à une époque c'était possible. Je me souviens que c'est arrivé plusieurs fois, mais uniquement en combat par contre. Depuis peu cela n'arrive plus, mais je n'ai pas d'explication cependant. Souvent j'entendais Mikos * soupirer : « non Pillow, pas sur toi la ronce »!

NDLR : Mikos : mari de Pillow, Feca un peu... vous en saurez plus lors d'un prochain numéro

Portrait du mois : Pillow, la belle aux ronces dormantes (suite)...

J'ai donc fait un travail sur moi-même pour maîtriser la ronce.

Calice : oh vous avez vu un spécialiste ?

Pillow : oui, car j'avais un peu honte quand cela arrivait. Je le vivais assez mal. Je ne suis toujours pas une lumière des longs combats, mais c'est mieux !

Calice : nos lecteurs seront ravis de savoir que vous avez eu d'énormes soucis psychologiques, c'est très croustillant. Peut-être pourrait-on même y insérer une tentative de suicide, au feu de brousse.

Jean : non, nous sommes des journalistes honnêtes, le Petit Marcheur Futé ne diffamera pas. Au pire on réservera ça à la prochaine interview de Mikos, là c'est différent...



Les fines formes d'une divine ronce... Contrastant légèrement avec le marcassin

Calice : bon d'accord, pas de suicide.

Calice : donc Pillow, nous brûlons tous aussi de savoir : vos poupées...vous jouez toujours avec ?

Pillow : oh que oui, mes préférées sont la surpuissante et la folle. Mikos se sert de la sacrifiée pour envoyer son courrier. Il paraît qu'elle est assez efficace. Elle ne se laisse pas détourner de sa mission.

Calice : mais... dite-nous,... vous n'avez pas un peu passé l'âge de jouer à la poupée ?

Pillow éclatant d'un rire franc : oh non, j'adore ça !

Calice : un dernier mot pour nos lecteurs : un proverbe sadida peut-être ?

Pillow : quand la ronce va, tout va !!

Propose recueillis par Calice

« J'avais honte... je le vivais très mal. Je suis allée voir un spécialiste »

« Quand la ronce va, tout va »



Quand on a une taille de guêpe...



Elle ne sera jamais acceptée chez les Arpenteurs. Savez pourquoi? Elle est potable...Mouahahahaha

Le dossier du mois

LES MARCHES DE LA TERREUR



Force et Honneur



L'HÉROÏSME DES AR- PENTEURS



Moi j'fais pareil
tout seul



Le dossier du mois

Faire du pied à Crocabulia

Starring : Dorval, Balimro, Aelin, D-Jantée, Karsaki, Iria (invisible), Asy (morte), Xyphis

Chuis Iop ou quoi? Elle était là y aune minute! Elle est peut-être tombée...

Dâme, permettez que je vous occise?

Pourquoi ils disent tous que j'ai une tête de tomate?

Hey l'Osa, tu peux pas me laisser pioncer ouai?



Chevaleresque Xelor seul au milieu de la merde, comme toujours...

Alors je peux invoquer : Ken, Barbie, Hulu, Berlu, Tarte, Tampion...

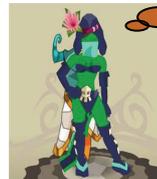
La dragueuse? C'est grâce à son formol qu'elle est bien conservée, j'peux faire pareil...

Et n'oublions pas ...

Croca, Croca...c'est bien gentil, mais elle a de la thune?



Blancheur cadavre, ça met pas en valeur ma peau je trouve...



Le Bworker : « ça lui fera les pieds! »

Starring : Dorval, Rasetsu, Aelin, CaliceII, Karsaki, Nowah, Darkelius, OliusII

21h... Le ciel est calme, l'air est épais. Tout laisse présager une dure soirée de labeur. Nos amis, les vaillants arpenteurs, accompagnés de Rasetsu, d'Aelin, et du jeune couple fraîchement marié Nowah et Darkelius préparent leurs sacs, aiguisent leurs armes, et prennent la route en direction du donjon enfermant le Bworker. Rendez-vous est donné devant son antre. Fiers, souriants, plaisantant même, nos héros présentent leur clé et font irruption en fanfare dans le donjon.

Blagues, chants et rires accompagnent les premiers bworks égorgés. Les héros passent de sous-sol en sous-sol.

Ils descendent.

L'atmosphère est froide, humide, étouffante, mais n'entame en rien l'insouciance du groupe.

faisaient barrage au groupe. Cependant, les lanceflammas, invocations, coups d'épées et de hache, soins et ronces eurent vite raison des créatures.

23h30 : après avoir ramassé les restes du butin sur les cadavres des cyborgs, nos arpenteurs descendent

Rasetsu, le Pandawa au tonneau percé, en fait les frais le premier. Puis Darkelius, faisant Rampart de son corps pour protéger sa douce, est foudroyé par les coups assenés par le Sacrieur.

Aelin, incante une dernière prière de sagesse à Eniripsa et meurt égorgé.

« Au départ on ne se doute de rien.

On part affronter le Borkwer le cœur léger... »



Très vite, ce sont des Bworks élémentals qui se dressent devant eux. Le ton est donné. Les créatures se jettent sur nos amis à coup d'épées de Iop.

Mais ce fut une promenade, qui ne donna pas même une ampoule aux pieds de nos fidèles arpenteurs. Plus loin, deux cyborgs aux yeux rougis par la haine et la rage, galvanisés par les mamas hurlantes,

dans le puits qui abrite l'Ultime Sacrieur.

Le Bworker : qui est-il? Est-il vraiment un fidèle de la Déesse? A-t-il été banni par les Dieux?

Et là, plus de rire, plus de chant. Les visages sont crispés par la peur et la concentration. Le Bworker court vite, le Bworker poursuit, le Bworker résiste. Le Bworker... tue.

Karsaki à son tour, jette un dernier regard à ses bêtes, implorant leur pardon de ne pas pouvoir survivre, et s'écroule.

Nowah, sentant la fin proche, ferme les yeux et esquisse un léger sourire, en pensant à l'élu de son cœur qu'elle rejoint également.

00h30. Calice, dégoulinante de sang et de sueur, lance un regard à son dernier compagnon encore vivant.

« L'horreur de
la situation
nous rattrape
très vite... »

Le Bworker : « ça lui fera les pieds! » (suite)...

Ni la peur, ni la fatalité ne transparaissent dans ses yeux. Le Bworker la toise du regard. Il la veut, et il l'aura. Calice résiste, se soigne, court, ruse, vole... et s'effondre à son tour.

Dorval est seul à présent. Dans un rire sardonique, les cyborgs et le Bworker se lancent à sa poursuite. Ce sera leur dernière proie. Ils se la partageront, comme ils se partagent tous les aventuriers foulant les pavés de cette salle.

Dorval, Iop aguerri et fin stratège retourne la situation à son avantage et ruse : il bloque le passage et se protège derrière un élémental.

01h22 : Dorval contre toute attente est bien vivant. Toujours protégé, il frappe et frappe sans relâche, tuant ses ennemis à petit feu. Nous avons d'ailleurs, spécialement pour vous, chers lecteurs, recueillis ses impressions à chaud.

01h26 : prit de fatigue, Dorval tente le tout pour le tout.

Sa stratégie est payante : le cyborgs peine de plus en plus.

01h29 : un deuxième cyborgs est abattu. L'espoir commence à envahir les aventuriers encore présents.

01h33 : rien ne semble ébranler la



-ce et la rage de vaincre de Dorval. Iop aurait-il eu vent de cet exploit? Aurait-il insufflé un peu de ses pouvoirs au héros?



À quand le nerf des Iops hein? Ils glandent quoi au studio? Quoi studio c'est pa « RP »? J'vous fume tous!

01h44 : cette fois c'est une mama qui tombe dans un râle assourdissant. Dorval, les pieds en sang, le courage au beau-fixe, s'apprête maintenant à tuer le terrible Bworker

02h30 environ : resté caché derrière l'élémental jusqu'à la mort du Bworker, Dorval a pu enfin se montrer et achever les derniers résistants. Dorval plante un ultime coup d'épée de feu et le dernier ennemi se transforme en cadavre décomposé. C'est gagné pour nos héros.

J'ai pu par la suite consulter les archives gardées au temple Eniripsa... Personne n'a jamais été capable d'un tel exploit. Même Hyrkul ne fut pas aussi bon stratège...

Par Calice

INTERVIEW EXCLUSIVE!!

DORVAL NOUS DIT TOUT !!

En plein milieu du combat harassant, notre journaliste a recueilli pour vous les propos du héros du mois : Dorval.

Calice : alors Dorval, au bout de 2 heures de combat, vous tenez toujours le rythme. Vous vous rendez compte que c'est un véritable exploit? Comment faites-vous cela?

Dorval : quand j'ai vu notre groupe se faire décimé, j'ai bondit derrière l'un des bwork élémental, je l'ai plaqué contre moi et pris en otage. Les autres n'osaient plus me taper. Ils avaient des états d'âme à cogner leur copain. Mais ils continuaient à me tourner autour malgré tout. J'ai déchainé ma foudre colérique et mon juste courroux. Mais pas n'importe comment. Je profitais du sacrifice des cybworks pour repositionner et isoler mes proies. Et une fois les cibles iso-

lées... c'était gagné

Calice : mais pour prendre l'otage, vous vous êtes déplacé à une rapidité époustouflante. Allez-vous dévoiler le secret de ces bons à nos lecteurs ?

Dorval : oh c'est simple. Déjà d'une, j'ai plus



de vitalité maintenant qu'au début du combat. Et de deux, par rapport aux autres, j'ai un atout : je saute un peu partout. Les autres ne sautent pas assez loin. Je le dis tout le temps : il ne faut pas oublier la fameuse danse du bond!

Petit pas...petit pas.. Hop latéral. Et vous reprenez : petit pas...petit pas... Hop pas chassé.

C'est comme ça qu'on arrive à vaincre le Bworker

Calice : et il y aura t-il des cours de danse dispensés au sein de la guildes?

Dorval : hum après les cours de baguette? Pourquoi pas. En plus j'ai déjà une bonne élève : Iria.

Calice : et pour danser il faut des bonnes chaussures. Que conseillez-vous à nos lecteurs comme chaussure?

Dorval : oh... Pas des tongues en tout cas, c'est certain. Je dirais des bottes de poursuite ou des bottes en touche.

*Propos recueillis par
Calice*

« Il ne faut pas oublier la fameuse danse du bond!... »

Un pas de géant pour l'humanité : Karsaki comme vous ne l'avez jamais vue



Une chose incroyable, voire même invraisemblable, s'est passée dans le monde des douze, ce vendredi 21 fraouctor 639. Partout au même moment, un extraordinaire phénomène a touché des passants, au hasard, en transit autour des zaap.

Heureusement pour 'le petit marcheur futé' et pour vous, fidèles lecteurs, je me trouvais sur place, au zaap des montagnes des craqueleurs.

« Un vent de panique qui entraîne les foules à se bousculer, se piétiner et replonge l'homme civilisé dans son état animal... »

J'y ai vu (*NDLR* : En supposant que notre journaliste n'avait pas les yeux fermés lors de l'un de ses états de concentration massive, dont il a le secret) une transformation en trois dimensions extra sensorielle, hyper débordante et bruyante (*NDLR* : Oui, ça correspond pas mal à l'un de ses états massifs... très massif, même).

Un vent de panique générale soufflait sur la Montagne. Pas celui que les aventuriers trouvent dans les marais putrides alors qu'ils chassent des crocodilles, et dont l'odeur incommode l'entourage proche. Mais bien le vent de panique qui entraîne les foules à se bousculer, se piétiner et replonge l'homme civilisé dans son état animal. Celui qui oblige le bon père de famille à des actes désespérés, du genre de ceux où il n'y a plus de place pour les femmes et les enfants d'abord.

Près du zaap, j'ai rencontré une jeune, ravissante osatte rouquine en état de choc. On ne pouvait pas la manquer. Elle dépassait en taille les craqueleurs du coin, alors même qu'elle était prostrée dans son coin.

Elle était terrifiante et poussait de long hurlement (*NDLR* : On appelle ça des sanglots). J'ai bravé ma peur pour aller lui poser des questions

dont voici une retranscription fidèle quoi qu'édulcorée des séquences de larmes les plus chaudes.

Alphé Tigai : Heu, M'dame ! Pouvez-vous m'expliquer un peu ce qui vient de se passer ?

Karsaki : Oh ! Par osa... C'est... C'est horrible... Regardez-moi... Je suis un monstre... Et puis je ne suis pas mariée, vous savez.

AT : Ah ! Oui, ce n'est pas banal ça. Mais vous vous êtes fait ça comment ?

Karsaki : Je ne ... je ne sais pas... Enfin, je me moquais gentiment de deux minuscules personnes qui se trouvaient au zaap. Elles étaient si petites qu'elles essayaient de grimper sur une poudre de perlipinpin en pensant que c'était une montagne. Et d'un coup je me suis retrouvée transformée moi-même... En cette énormité !

AT : Donc, M'dame ! Vous pensez qu'on vous a jeté un sort parce que vous vous moquiez ?

Karsaki : Je vous dis que je ne suis pas mariée. En fait personne ne veut de moi. Je suis méchante. Je sors mon fouet trop souvent et je fouette même mes amis de temps en temps, c'est plus fort que moi. Ça doit être une punition des Dieux !

Un pas de géant pour l'humanité : Karsaki comme vous ne l'avez jamais vue (suite)...

« C'est de la faute à mon père (sic). Mon amoureux m'a quittée (sic). Ma mère est morte en me mettant au monde... »

AT: Allons, allons... Le traumatisme actuel vous pousse à dire des choses que vous ne pensez pas vraiment, c'est certain. Mais de là à dire que vous avez mis les Dieux en colère ?

Karsaki: Mais pourtant c'est la vérité. C'est aussi de la faute à mon père ça. Il est méchant et son sang coule dans mes veines. Et puis, mon amoureux m'a quitté sans me le dire. Il est parti ou mort je ne sais où. Ma mère est morte en me mettant au monde. Je l'ai tuée. Mon père m'a... (NDLR : Nous avons coupé cette

partie qui pouvait choquer notre jeune public. Et il est certain que cette personne est très bizarre. Même dans le contexte actuel).

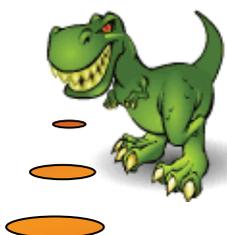
AT: M'dame qu'allez vous faire si vous ne retrouvez plus votre taille normale?

Karsaki: Appelez-moi encore madame et je vous fais bouffer votre calepin...

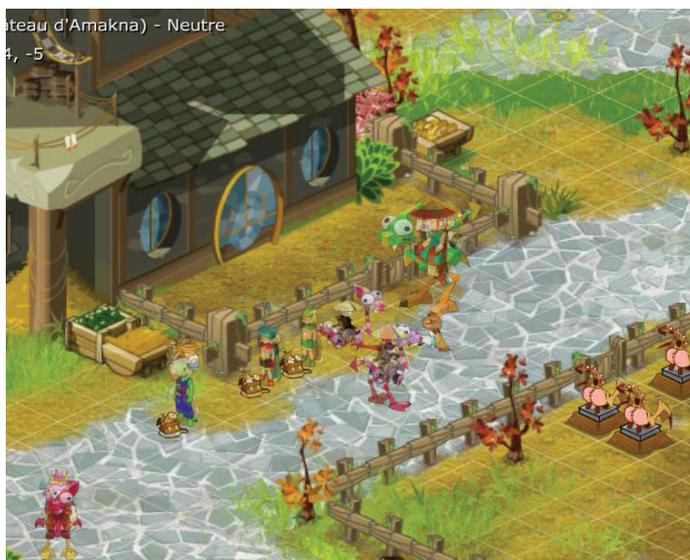
AT: Heu...

Karsaki: ...

AT : Mademoiselle ?



Mattez-moi ça : un vrai aimant à problèmes



Karsaki : Ce serait horrible. Je ne pourrai plus jamais rentrer chez moi si je reste comme ça. Je risque de tout casser. Faites quelque chose monsieur le journaliste!

AT : Oui, bien sur que je vais vous aider... Juste après l'interview

(NDLR : Le journal n'est pas un assistant social. Il est hors de question de payer ses pigistes pour ce genre de chose. Ca sera retenu sur ton salaire, Alphé).

Et puis, il ne faut pas voir le mauvais coté partout... Il y a un avantage à être grande. Vous allez pouvoir avancer beaucoup plus vite, avec ça. Cette idée ne vous plaît pas ?

Pour l'arcentage c'est l'idéal non ?

Karsaki: Oui, ce serait génial si ça ne voulait pas dire aussi, que je vais encore plus rapidement trébucher dans les trous et piétiner encore plus de monstres qui se trouvent sur mon passage ! Plus personne ne voudra faire de donjon avec moi.

AT: Oh je vois. (NDLR : Oui, nous aussi. On a affaire à un proche parent d'Elimero, la). Vous auriez peut-être préféré être minuscule comme les petits êtres que vous avez aperçus?

Karsaki: Oh que non! Mais vous êtes fou! Je n'aurai pas survécu dans ce monde de brutes!

Alphé Tigai : Ne vous fâchez pas m'dame !

Un pas de géant pour l'humanité : Karsaki comme vous ne l'avez jamais vue (suite)...

Karsaki: ...

Voilà, chers lecteurs. L'interview a du s'arrêter la, par manque de calepin pour prendre des notes. En tout cas, vous serez d'accord avec moi pour dire que ce qui se passe ici est incroyable... quoi qu'on en dise.

Je vous laisse méditer sur tout ça, pendant que je me planque pour échapper à l'éniripsa encore plus gigantesque qui vient de sortir du zaap

propos recueillis par Alphé Tigai



Pauvre Karsaki, c'est trop injuste!!!



Crevez-le l'chouineur

Guide de l'Arpentard : la taverne du Ripate

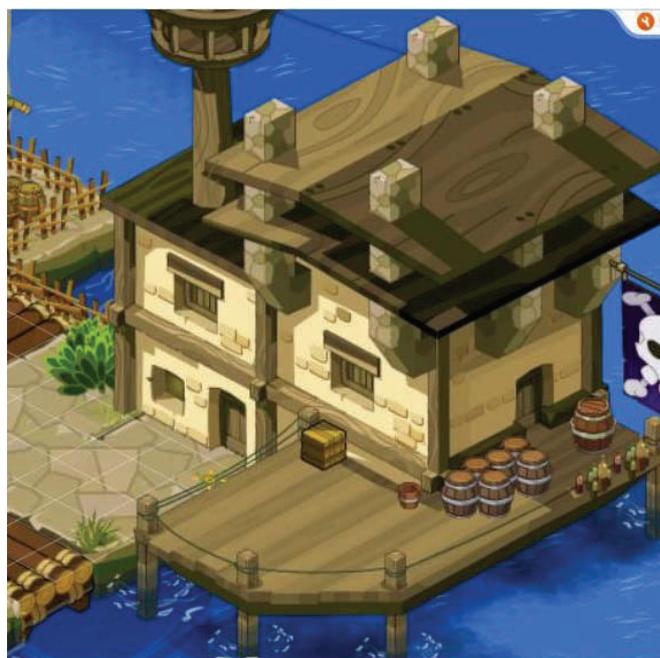
Ambiance : Pub ; Feu-trée.

Services : Vue panoramique ; Drive true.

Nouriture : Liquide et non identifiable.

Tarifs : Boisson 5 kama ; Le reste contre rançon.

Fermeture : Dès que la milice débarque.



« la coutume locale pour souhaiter la bienvenue : paume vers le haut et poing fermé, à l'exception du majeur qui s'élève vers les cieux en un sincère témoignage de respect... »

C'est au cœur du labyrinthe de passerelles et de pontons de Sufokia, que j'ai trouvé une auberge pittoresque de pêcheur de bateau (NDLR : Oui oui, dans cette ordre la. Ce n'est pas une coquille). Ici, dans ce cadre particulier, les marins viennent pour se reposer après une bonne prise dans leurs filets.

La bâtisse, massive et sur trois étages, est agréablement situé au bord de la mer (NDLR : Comme toutes les maisons de Sufokia, d'ailleurs). Un large quai, sur la droite, permet aux habitués de passer commande directement depuis leur bateau sans avoir besoin de descendre. Ce service rapide, marqué par un étendard blanc sur fond noir représentant un homme affamé, est d'ailleurs très apprécié de la clientèle qui repart rapidement, souvent escortée d'une embarcation de la

milice portuaire désireuse d'assurer la fluidité du trafic maritime.

Un large mat jaillissant du toit pour se terminer par une plate-forme permet au touriste d'admirer la vue panoramique à 360 degrés sur le port.

Le vestibule annonce l'ambiance feutrée de l'établissement. Éclairé à la bougie, la pièce baigne dans une austérité bienvenue, dont seuls les magnifiques chandeliers viennent agrémenter les murs. D'ailleurs, en y regardant de plus près, vous pourrez apprendre la coutume locale pour souhaiter la bienvenue aux gens : paume vers le haut et poing fermé, à l'exception du majeur qui s'élève vers les cieux en un sincère témoignage de respect envers les dieux et des créatures qu'ils ont créé.

Au fond du vestibule, un escalier vous conduit à la salle commune. Un bémol, toute fois, car le dessous de l'escalier est utilisé pour entreposer des tonneaux, gâchant un peu l'ambiance. Heureusement une note humoristique vient effacer cette impression de travail bâclé par la présence d'un mannequin montrant ce qu'il arrive quand on oublie de manger 5 fruits et légumes par jour.

Une fois, à l'étage, j'ai été chaleureusement accueilli par le propriétaire. Attention ! Ne vous fiez pas à sa mine patibulaire, ça semble être la physionomie typique des habitants de ces lieux. La salle est spacieuse, les tables correctement espacées, garantissant une certaine intimité pour parler entre ami ou pour affaire. Le centre de la salle est dégagé pour permettre de pra-

Guide de l'Arpentard : la taverne du Ripate (suite)...

tiquer des danses typiques de l'endroit et qui semblent d'ailleurs directement reliées à la coutume du salue que j'ai adressé en entrant (NDLR : La rédaction décline toute responsabilité si vous tentiez l'expérience).

Bref ! Un peuple rude, mais chaleureux.

Après avoir assisté aux démonstrations virile et sportive, n'hésitez pas à suivre le tavernier dans un petit coin tranquille pour y

déguster la boisson local. Une espèce d'alcool fort qui vous demandera un apprentissage pour l'avaler sans vous étouffer... gain d'expérience garanti.

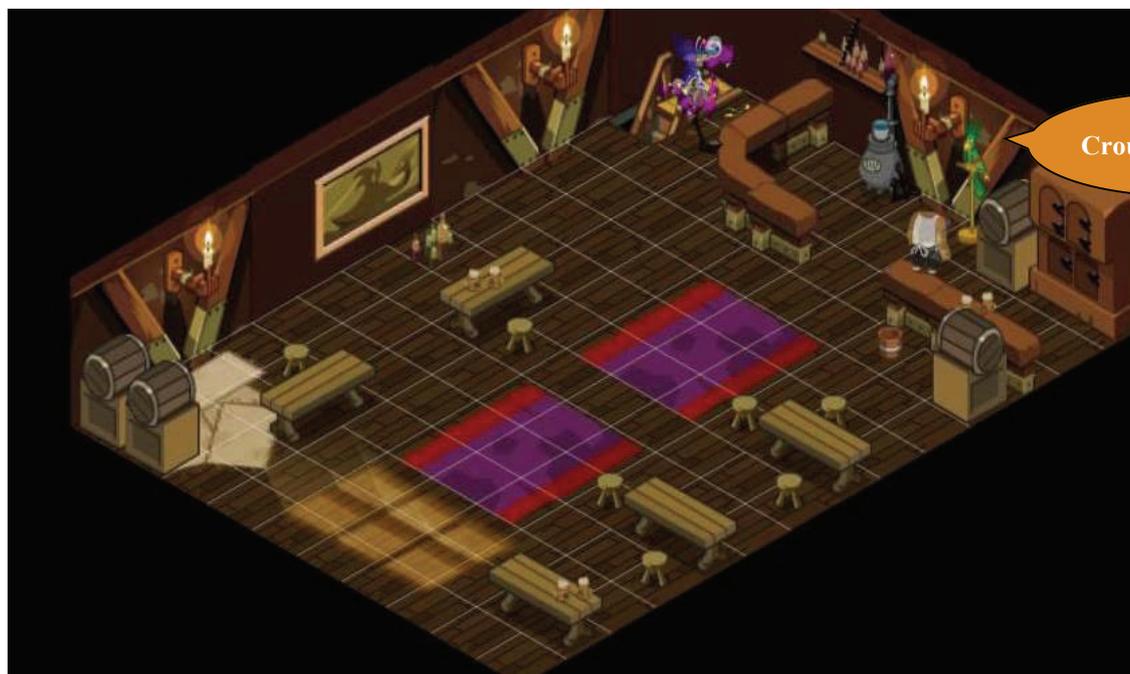
Pour vous remettre de vos émotions, vous pourrez vous joindre aux autres clients ayant dépassé les quatre chopes de liquide moussant et qui se livrent au jeu de la vérité avec la mascotte de l'établissement : Coco, le perroquet. Il saura vous accorder une oreille attentive et une discrétion

à toute épreuve.

Cette halte, vous permettra de repartir, comme moi, le cœur léger (NDLR : Et les poches aussi) et la tête ailleurs (NDLR : Certainement compressé dans un étau, vu la douleur que provoque la bière, la bas).

Par Jouj Rajil Al Morched.

« *Coco le perroquet saura vous accorder une oreille attentive et une discrétion à toute épreuve... »*



Announce : le journal recrute des poivrôts !! Ben ouai, z'avez pas remarqué? Un seul journal, 2 articles sur les tavernes...

Les Arpenteurs : une belle bande de poivrôts...

Même pas drôle...



Un iop dit au grand prêtre de son temple :

- « C'est la catastrophe, j'ai perdu mon chacha »
- »Posez une affiche dans les rues lui répond le prêtre
- »Ca ne sert à rien, il ne sait pas lire !



Pourquoi les iops courent-ils autour des écoles ?
Parce qu'ils veulent poursuivre leurs études

Un iop et une iopette, adultes, s'embrassent tendrement sur le canapé de leurs maison. Le iop au bout d'un moment propose à la jeune femme : tu ne veux pas aller dans le lit ?

La Iopette considère sa proposition, fait la moue puis refuse.

L'homme, courtois, ne brusque pas les choses.

Les deux amoureux repartent de plus belles dans des embrassades sans fin.

Le Iop demande à nouveau à la jeune femme :

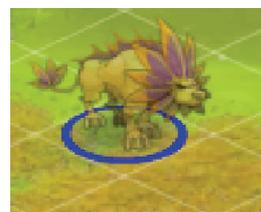
Tu ne voudrais pas aller dans le lit ?

La iopette ne semble décidément pas d'accord.

Le iop reste dubitatif, car tout se passant très bien, il ne comprend pas les raisons de son refus.

Il lui demande alors : mais pourquoi donc refuses-tu d'aller dans le lit ?

La jeune femme lui répond : parce que je préfère rester avec toi !



Un Osa, très croyant, se promène au milieu des plaines herbeuses d'Otomai. Soudain il croise la route d'un féroce Moufah affamé. A genoux et dans l'ultime espoir d'être sauvé, l'Osa fait rapidement une prière à son Dieu :

« Oh toi le grand créateur, donne donc une pensée pieuse à ce Moufah »

Le moufah se met à son tour à genoux et dit :

« Oh dieu mineur des Moufah, bénie ce repas.... »



Même pas drôle (suite)...

Voici le conte le plus court que vous n'avez jamais lu :

Il était une fois une jeune fille qui demanda au garçon s'il voulait se marier avec elle. Le garçon lui répondit « non ! »

Dès lors la jeune fille vécut toujours heureuse, sans laver, ni cuisiner, ni repasser, en sortant avec ses amis, en couchant avec celui qu'elle voulait, en travaillant et en dépensant son argent comme elle le voulait.

Fin.

Le problème c'est que depuis toute petite, on ne nous a jamais raconté ce conte. Et ils se sont bien fichus de nous avec ce putain de prince charmant



Qu'est-ce qui se planque dans les tourbières, fait 3 mètres, a 4 mâchoires et 20 paires d'antennes ?

Je sais pas mais cours !

Un gars dit à un autre :

«- J'ai fais couper la queue de mon chien, ma belle -mère vient samedi ».

« Ah oui? Je ne vois pas le rapport... »

« S'agirait pas qu'elle s'imagine que quelqu'un est contente de la voir... »



Planquez-vous, v'la l'humaine qui fait d'l'humour...Quoi « humaine » ça n'existe pas dans mon monde? J'm'en balance, z'avez vu celle qu'on m'a refile? Vie de merde...

Courrier des lecteurs



Voici VOTRE rubrique. Envoyez toutes vos questions, commentaires, réactions à : Jean-Reveu, Journal des Arpenteurs, 4/-5 rue des Enclos, Amakna.
Réponse garantie!



J'réponds si j'veux

B'jouw p'tit futé,

Je m'appel Anne et j'ai 7 ans... J'aime beaucoup votwe magazine et je wève moi aussi de pawtiw à l'aventuwe pouw sauver des pwinces en détresse. Mais ma moman, elle dit que pouw ça, il faut que j'mange de la soupe de cawotte. C'est pour gwandir, il pawwait. Mais j'aime pas ça.

Je passe mes jouwnée dans le jardin, chez moi. J'ai pas le droit de sowtiw. Popa dit que les aventuwiers que j'idolatwe tant, ne demande qu'a mettwe la main suw mes moustaches. C'est vwaiment pas juste... Qu'est ce qu'il y connaît lui... Il n'est jamais sowtie de son tewwier. En plus je sais même pas ce que ca veux diwe idolatwe. Tu sais ttoi ?

Enfin, bon ! Les jouwnées sont longue et si je t'écwit, c'est pouw te demander si tu pouvais pas mettwe un ca-deau dans le prochain numéwo ? Un twuc cool... Comme un postew de Boweal, il est twop chou celui la... J'aime bien comment il se maquille avec son wouge à lèwwe. Ou alows un économé multifonction : lampe towche, pelle, cowde à sauter et ciseau à bout wond. Oui, paw ce que j'ai pas le droit aux ciseaux de gwand. Ho ! Et puis, si je pouvais avoiw un passe pawtout pour ouwwiw la powte coooool.

Mewci beaucoup p'tit futé. Je t'aime twés fowt...

Anne Onime, Ile des wabbits ouest.



Z'aime pas les Wabbits!

Pas trop pire jour à toi Anne de 7 ans.

Un jour toi aussi tu pourras partir à l'aventure et vivre des choses extraordinaires. En attendant continu à manger de la soupe de cawottes car ça fait grandir. Et vaut mieux tomber dans la soupe que dans la boue, crois-moi. Un petit conseil si tu n'aimes pas trop les cawottes demande à ta maman qu'elle y mette un peu de trèfles à cinq feuil-les. Ca change un peu le goût. Et chère Anne "Idolatwe" ça veut dire qu'on pense que la personne est plus bien, plus meilleure que ce que cette personne n'est en réalité. Mais s'il s'agit de moi je te rassure que tes pensées trouvent un juste sens à mon avis. Voici un beau poster de Boreal pour te faire rêver chère petite Anne. *Pense c'est trop injuste pourquoi elle ne veut pas un poster de moi*

Elimero toujours prêt à arpenter



J'déteste les mioches

Courrier des lecteurs (suite)...

Ouai ! C'est un scandale
votre magazine...

C'est de la discrimination
aux allures rapides... Je
suis spécialiste de course
de vitesse, fond, demi-
fond et pro-fond. Je suis
scandalisé par votre
acharnement à ne défen-
dre que la marche. A
croire que vous ne défen-
dez que le point de vu du
soit disant Génialissime
Torte Hou. C'est pas
parce qu'il a gagné une
course qu'il doit avoir son
magazine, rien qu'a lui.

Alors, si vous ne voulez
pas perdre des lecteurs,
partez dare dare, fissa
fissa, courir aligner des
articles de vitesse pure.

Janeau Lelièvre.



T'es libre ce
soir poulette?

Cher Janeau

Nous sommes fiers de vous compter parmi nos lecteurs. Tellement fiers, que nous avons d'ailleurs pensé à vous. Nous vous avons trouvé des petites pilules roses à avaler chaque soir avant de vous coucher. Vous verrez, elles font des merveilles.

Ainsi vous remonterez le temps. Vous marcherez nu-pieds, parmi les hautes herbes des grandes plaines d'Otomai, bordant la lagune éclaboussée de soleil et d'écume... Vous marcherez au rythme des chants langoureux des piou piou rieurs, et vous délecterez à l'ombre des vaillants palmifleurs.

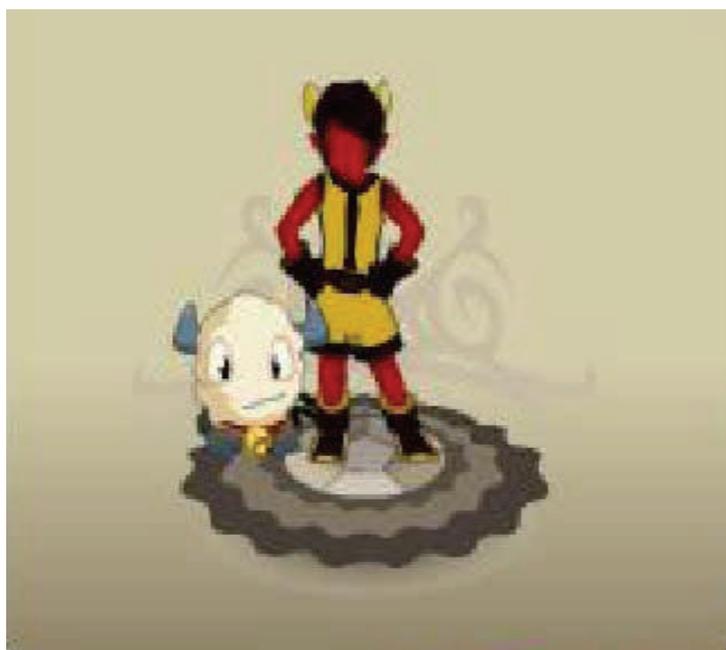
Venez rejoindre notre zénitude Janeau.

Le monde est à vous, regardez-le avec des yeux d'enfants.

Bien à vous

La rédaction

Pour nos plus
jeunes fans,
voici :
BOREAL



Courrier des lecteurs (suite)...

Journal,
Penses-tu que la première édition dont j'ai un exemplaire se revendra plus tard comme collector pour cher ?



Ouai les torchons ça vaut cher

Cher lecteur
Je vous conseille en effet de garder les exemplaires. Le jour viendra ou vous tomberez en panne de papier toilette, et les journaux vaudront alors de l'or
La rédaction

Cher Journal,
Hier a été un grand jour : c'est l'anniversaire des trois jours du magazine. Pour fêter ça, j'ai réunis tous les pieds de table de lits et de chaise de la maison et en ai fait un grand feu de jouha. C'était très amusant. Hélas, ma maison a brûlé, alors je voulais savoir si tu allais pas fournir des maisons en kit en plusieurs volumes ? genre volume 1 : la poutre et la pierre d'angle pour seulement 1 kamas, ça m'arrangerais

Un admirateur passionné.

T'as qu'à crecher dans la rue, clochard



Cher admirateur

Nous trouvons votre idée de maison en Kit tout à fait formidable, d'autant que c'est vraiment rendre service à nos lecteurs, compte tenu de la crise actuelle. Voici donc en exclusivité pour vous, nos plus fidèles lecteurs, le Kit pour monter votre maison, le schéma de montage et le résultat que vous obtiendrez. Nous ne garantissons pas le service après vente.

La rédaction



Nous fournissons le Kit



Le schéma de montage



Et garantissons le résultat

Quand c'est au cerveau de se mettre en marche...

**Grand bravo à Flint-Forgefeu,
le gagnant du mois!!!**

Je profite de passer au journal pour dire que je recherche une belle jeune femme



L'énigme du mois précédent

J'ai des billes, toutes sont rouges sauf deux, toutes sont vertes sauf deux, et toutes sont bleues sauf deux. Combien de billes rouges, bleues, et vertes, je possède?

Solution : 1 de chaque!

Hey Flint, on t'as d'jà dit que t'étais jeune et beau? Non hein? Normal



L'énigme à résoudre :

Comment obtenir 24 en utilisant une fois et une seule les nombres 5,5,5 et 1. Les seules opérations autorisées sont addition, multiplication, soustraction et division.

Envoyez toutes vos réponses à : Jean-Reveu, Le Petit Marcheur Futé, 4/-5 rue des enclos, Amakna

Le premier à répondre gagnera son dessin dans le journal N°3!!

RETROUVEZ DANS NOTRE PROCHAIN NUMERO :



Hé minute moskito, j'y ai pas encore réfléchi au prochain numéro hein

**120
Kamas !**

**Offre spéciale
d'adhésion
au Petit Marcheur
Futé**

1 an d'adhésion au Petit Marcheur Futé

Nom

Classe

Adresse

Guilde/Clan

Fait à, le

Signature

**Règlement de 120K à adresser à :
Le Petit Marcheur Futé
Service abonnement
4/-5 rue des Enclos
Amakna**



En vertu des lois 609-2 alinéa 578, 2 du Roi Allister, la Direction du Petit Marcheur Futé décline toute responsabilité quant aux propos sarcastiques de son journaliste Jean-Reveu



J'vous fume tous!

L'équipe de Direction remercie tout particulièrement ses pigistes sans qui ce journal n'aurait pas vu le jour :

Alphé-Tigai

Iria/Elimero (courriers des lecteurs)

Asu rasetu

Calice

Jouj Rajil Al Morched

Et bien sur Jean-Reveu



**Chuis l'meilleur,
c'est tout**